

過去の公演

- 2017.01.26 **80** 島田真千子 (ヴァイオリン) & 水永牧子 (チェンバロ)
2017.02.21 **81** ロータス・カルテット (ドイツ・シュトゥットガルト) メンバーによるデュオ
2017.03.14 **82** 川崎翔子 (ピアノ) ~ 幻想
2017.04.21 **83** ヴィタリ・ユシュマノフ (バリトン) & 山田剛史 (ピアノ)
2017.06.08 **84** 木琴の世界~通崎睦美 (木琴) & 松園洋二 (ピアノ)
2017.07.18 **85** 夏のアルゼンチン・タンゴ~トリオ・セレステ with Sayaca (ボーカル)
2017.10.11 **86** 早川りさこ (ハーブ) & 宮崎由美香 (フルート)
2017.11.13 **87** 関西弦楽四重奏団
~ 林七奈 (ヴァイオリン)、田村安祐美 (ヴァイオリン)、
小峰航一 (ヴィオラ)、上森祥平 (チェロ)
2017.12.21 **88** 美しい12月に一詩人の恋のクリスマス
藤木大地 (カウンターテナー) & マーティン・カツ (ピアノ)
2018.01.15 **89** アヴォス・ピアノ・カルテット
~ マリオ・モントーレ (ピアノ)、山田美伶 (ヴァイオリン)、
マルコ・ニルタ (ヴィオラ)、アレッシオ・ピアネッリ (チェロ)

『シューベルトへの旅路』 今後の予定

vol.2	《憧憬》	2018年6月
vol.3	《懐古》	2018年11月
vol.4	《達観》	2019年2月
vol.5	《昇華》	2019年秋

主催

株式会社インターネットイニシアティブ (IIJ)
<http://www.ij.ad.jp/>



インターネット黎明期の1992年、日本でインターネットを普及させるといった構想を持った技術者が集まり、IIJは設立されました。誰もが安心して使える社会基盤としてインターネットが発展するよう、IIJは卓越した技術力で、現在も技術開発を先導しています。

協賛

株式会社三井住友銀行 東京営業部・本店営業部・三井物産ビル支店
<http://www.smbc.co.jp/>



三井住友銀行

制作協力

東京・春・音楽祭実行委員会
<http://www.tokyo-harusai.com/>



90 TWILIGHT CONCERT

シューベルトへの旅路 vol.1 《希望》

~ 白井 圭 (ヴァイオリン)、津田裕也 (ピアノ)

入場無料

2018年2月15日 (木)

開演 18:30 (開場 18:00) 終演 19:30

三井住友銀行東館ライジング・スクエア 1階 アース・ガーデン
千代田区丸の内 1-3-2 (地下鉄 大手町駅下車 C14出口)



連絡先

三井住友銀行 大手町エリア・本店営業部・東京営業部・三井物産ビル支店
田畑・永井 03-4333-9130

演奏

国内外で活躍するピアニストの津田裕也がプロデュースする

「シューベルトへの旅路」(全5回)。

シューベルトの音楽にしみ出ている、あてもなくさすらうものの

悲哀、憧憬、孤独、諦念、達観、昇華、祈り・・・は

難しい時代である現代を生きる私達へ

静かに語りかけているような気がします。

シリーズを通して、彼のつくり上げた深遠な世界への旅を、

皆様と共に味わいたいと思います。 —— 津田裕也

曲目

シューベルト：

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 二長調 D384

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ イ短調 D385

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ イ長調 D574

TWILIGHT CONCERT について

コンサートホールから 大手町オフィス街へ「音楽のおくりもの」

大手町の三井住友銀行ロビーで、2008年より毎月1回「ゆうべの音楽」をテーマにしたコンサートをお届けしています。仕事のあと、あわただしかった一日のおわりに、心地よい音楽で心の充電をしませんか。CD やテレビでは味わえない、生の演奏の素晴らしさを感じてください。

白井 圭 (ヴァイオリン)

トリニダード・トバゴ共和国生まれ。3歳でヴァイオリンを始め、6歳より徳永二男氏に師事。東京藝術大学附属高校を経て、同大学を卒業。その間、大谷康子、田中千香士、ゴールドベルク山根美代子の各氏に師事。2007年、文化庁「新進芸術家海外研修制度」の奨学生として留学、ウィーン国立音楽演劇大学でヨハネス・マイスル氏に学ぶ。2001年日本音楽コンクール第2位及び増沢賞、2007年ARDミュンヘン国際音楽コンクール第2位及び聴衆賞など、受賞歴多数。ソリストとしては、チェコ・フィル定期演奏会への出演をはじめ、新日本フィル、東京フィル、神戸市室内合奏団、ミュンヘン室内管などと共演。室内楽の分野では、在学中に結成したピアノ三重奏<Trio Accord>としての活動のほか、国内外数多くの音楽祭、演奏会に招かれている。2011年9月より半年間、ウィーン国立歌劇場管弦楽団およびウィーン・フィルの契約団員として、著名な指揮者との共演を重ねた。神戸市室内合奏団コンサートマスター。Stefan Zweig Trio、Ludwig Chamber Players 各メンバー。レボリューション・アンサンブル音楽監督。

津田裕也 (ピアノ)

東京藝術大学および同大学院修士課程で学び、安宅賞、クロイツァー賞などを受賞。並行して2007年よりベルリン芸術大学で学び、2011年同校を最優秀の成績で卒業。ドイツ国家演奏家資格を取得。2007年第3回仙台国際音楽コンクールにて優勝、および聴衆賞、駐日フランス大使賞を受賞。2011年ARDミュンヘン国際音楽コンクール特別賞受賞。ソリストとしてベルリン響や日本国内各オーケストラと共演。日本およびドイツ各地でソロリサイタルを開催し好評を博す。室内楽活動にも活発に取り組み、松山冴花とのデュオや、<Trio Accord>としての活動のほか、堀米ゆずり、山崎伸子など多くの著名な弦楽器奏者と共演。最近では管楽器奏者との共演も多く、様々な演奏者から厚い信頼を得ている。仙台クラシックフェスティバル、武生音楽祭などに定期的に招かれている。また、2015年にリリースした「メンデルスゾーン：ピアノ作品集」が高く評価される。これまでにパスカル・ドヴァイヨン、ガブリエル・タッキーノ、ゴールドベルク山根美代子、角野裕、渋谷り子の各氏に師事。現在、東京藝術大学講師。